

AGAT 2020

Das Alte Testament und seine Kommentare

31.08.–03.09.2020

Montag, 31.08.2020

Anreise

18:00 Abendessen

19:00-20:00 **Eröffnungsvortrag:**
Das Alte Testament und seine Kommentare
Christoph Dohmen

Dienstag, 01.09.2020

07:30 Gottesdienst mit Bischof Dr. Franz Jung

09:00-09:30 **Im Anfang war der Kommentar**
Georg Steins

09:30-10:00 **Warum Midrasch (k)ein Kommentar ist**
Gerhard Langer

10:00-10:30 **Diskussion**

10:30-11:00 Kaffeepause

11:00-11:30 **Die Tora des Ezechiel als Kommentar zur Tora des Mose?**
Matthias Ederer

11:30-12:00 **„Über seine Tora soll er murmeln Tag und Nacht“ (Ps 1,2).
Der Psalter als König Davids Meditation der Tora**
Dieter Böhler

12:00-12:30 **Diskussion**

12:45 Mittagessen

14:30-15:00 **Kommentar als Denkform?**
Paul Petzel

15:00-15:30 **Paradise Revisited. Reflexionen zum Vierfachen
Schriftsinn**
Daniel Krochmalnik

15:30-16:00 Kaffeepause

16:00-18:00 **Kurzvorträge**

16.00-16.25 **I. Das Schreiben eines wissenschaftlichen Bibelkommentars als
Forschungsleistung nach OECD-Richtlinien**
Thomas Hieke

II. Personennamen und ihre Behandlung in Kommentaren
Hans Rechenmacher

III. Erzählstimme oder Autorkommentar?
Benedikt Collinet

16.35-17.00 **I. Das Zitat im Kommentar. Der Bibeltext zwischen seiner
Authentizität und der Autorität seiner Ausleger*innen**
Benedict Schöning

**II. ‚Holistic Interpretation‘ als Kommentierung? Annäherung an
eine jüdische Lesweise des Ezechiel-Buchs**
Veronika Maierhofer

**III. Die Bedeutung von Kirchenväterkommentaren für heutiges
Kommentieren**
Ludger Schwienhorst-Schönberger

17.10-17.35

I. Schrift-gelehrte Frauen - und ihre Kommentare
Marie-Theres Wacker

II. Bibelkommentare in der Orthodoxie
Ivaylo Naydenov

**III. Wie schreibe ich einen Kommentar? Bewährtes und Hilfen
für ein Gelingen**
Georg Fischer

18:00 Abendessen

19:30-21:00 **Geschäftssitzung**

Mittwoch, 02.09.2020

07:30 **Gottesdienst**

09:00-09:30 **Die Septuaginta - von der Übersetzung zum Kommentar**
Heinz-Josef Fabry

09:30-10:00 **Kirchenväter und Rabbinen: Bibel kommentieren in der
Spätantike**
Agnethé Siquans

10:00-10:30 **Diskussion**

10:30-11:00 Kaffeepause

11:00-12:00 **Präsentation von Qualifikationsarbeiten und
Forschungsprojekten**

12:15 Mittagessen

14:00-14:30 **Kommentarschreiben als "Kreuzweg, Dienst und Kunst"**
Georg Fischer

15:00-18:00 **Kulturprogramm**
Jüdisches Würzburg | Julius Echter | Wandern am Stein

19:00 **Festliches Abendessen (Bürgerspital-Weinstuben,
Theaterstraße 19)**

Donnerstag, 03.09.2020

07:30 **Gottesdienst**

09:00-09:30 **„Keine Widerrede!“ Die pesharim aus Qumran
zwischen Auslegung und absolutem
offenbarungstheologischen Exklusivitätsanspruch**
Ulrich Dahmen

09:30-10:00 **Das Neue Testament als Kommentar?**
Simone Paganini

10:00-10:30 **Diskussion**

10:30-11:00 Kaffeepause

11:00-12:30 **Forum: „Was sind die Essentials eines theologischen
Kommentars?“ Diskurs über Erich Zengers Thesen**
Ilse Müllner | Egbert Ballhorn | Ulrich Berges

12:30 **Mittagsimbiss**

Abreise

AGAT, Arbeitsgemeinschaft der deutschsprachigen katholischen Alttestamentlerinnen und Alttestamentler | Vors.: Prof. Dr. Ilse Müllner, stv. Vors.: Prof. Dr. Thomas Hieke

Konzeption der Tagung: Prof. Dr. Christoph Dohmen, Fakultät für Kath. Theologie | Exegese und Hermeneutik des Alten Testaments | Universität Regensburg

Organisation: Prof. Dr. Barbara Schmitz, Kath.-Theol. Fakultät | Altes Testament und biblisch-orientalische Sprachen | Universität Würzburg

Tagungsort: Tagungs- und Exerzitienhaus Himmelsporten | Mainastraße 42 | 97082 Würzburg | Anreise: Ab Hauptbahnhof Würzburg mit dem Taxi oder der Straßenbahn Nr. 2 oder 4 Richtung „Zellerau“, Ausstieg an der Endstation „Bürgerbräu“, Fußweg ca. 10 Min. die Mainastraße abwärts nach Himmelsporten; bei Anreise mit dem Auto: begrenzte Parkmöglichkeit auf dem Gelände oder entlang der Mainastraße

Gefördert von:



diözese würzburg
Kirche für die Menschen

Julius-Maximilians-
UNIVERSITÄT
WÜRZBURG

Freunde und Förderer
der Katholisch-Theologischen Fakultät
der Bayerischen Julius-Maximilians-Universität Würzburg e.V.