

## AGAT Jahrestagung 2017 – Perspektiven. Biblische Texte und Narratologie

4. bis 7. September 2017, Evangelische Tagungsstätte Hofgeismar, Gesundbrunnen 11, 34369 Hofgeismar

<b>Montag</b>			
Anreise		ab 14.00 Uhr	
Abendessen		18.00	
<b>Ilse Müllner</b>	Perspektiven. Biblische Texte und Narratologie		19.30-21.00
<b>Dienstag</b>			
Gottesdienst		7.15	
Frühstück		8.15-9.00 (möglich ab 7.30)	
<b>Irene de Jong</b>	'The view from the mountain: unity and variety of a (cross-cultural) topos'.		9.00-10.30
Kaffeepause		10.30-11.00	
<b>Christoph Dohmen</b>	Un nouveau discours du récit (G. Genette) Perspektivenwechsel der Sintflutgeschichte sehen und verstehen		11.00-12.00
Mittagessen		12.15	
Short Papers		14.30-15.15	
<b>Andrea Fischer</b> »Aber schlecht war die Sache, die David getan hat, in den Augen JHWHs« (2 Sam 11,27b) – Techniken der Erzählstimme zur Beschreibung der Krise Davids  Sitzungssaal – Gästehaus – EG	<b>Dominik Helms</b> Erzählende Stimmen in Dan 4  Kurfürst Wilhelm I. – Schlösschen – 1. OG	<b>Martin Nitsche</b> Erzählung als (Rätsel-)Frage? Zu Figurenkonstellationen und Lesenden am Beispiel von 1 Kön 3  Ratssaal – Gästehaus – 1. OG	<b>Tobias Häner</b> „Ich bin das Zeichen für euch“ (Ez 12,11). Zur Erzählperspektive im Ezechielbuch  Salon du Ry – Schlösschen – 1. OG
<b>Keith Bodner</b>	The Plundering of Micah in Judges 17-18		15.30-16.30
Kaffeepause		16.30-17.00	
<b>Sigrid Eder</b>	Empathischer Perspektivenwechsel: Empathienkung und Erzählstimme in den Psalmen exemplarisch analysiert		17.00-18.00
Abendessen		18.15	
Geschäftssitzung		19.30-21.00	

<b>Mittwoch</b>		
Gottesdienst		7.15
Frühstück		8.15-9.00 (möglich ab 7.30)
<b>Susanne Gillmayr-Bucher</b>	“Wie Rauch entschwanden meine Tage” (Ps 102,4). Perspektiven in den Krisenschilderungen der Psalmen	9.00-10.00
Short Papers		10.15-11.00
<b>Eva Tyrell</b> Distanz und Nähe der Erzählstimme zum vergangenen Geschehen – Ergebnisse aus dem Vergleich zwischen Herodots Historien und der Hebräischen Bibel  Sitzungssaal – Gästehaus – EG	<b>Benedict Schöning</b> Wann brachte David Goliats Kopf nach Jerusalem? Eine Prolepse als Leseanleitung der Aufstiegserzählung Davids  Kurfürst Wilhelm I. – Schlösschen – 1. OG	<b>Annett Giercke-Ungermann</b> So nah und doch so fern: Erzähler als Organisationsinstanzen der Krisendarstellungen im Zwölfprophetenbuch  Salon du Ry – Schlösschen – 1. OG
Kaffeepause		11.00-11.30
<b>Barbara Schmitz</b>	Judas Makkabäus. Die Inszenierung einer literarischen Figur und die Perspektive der Erzählstimme(n)	11.30-12.30
Mittagessen		12.30
Kulturprogramm		14.00-19.30
festliches Abendessen		19.45-22.00

<b>Donnerstag</b>		
Gottesdienst		7.15
Frühstück		8.15-9.00 (möglich ab 7.30)
<b>Christian Frevel</b>	Zum Segen werdende Tora. Narratologische Anstöße zum Verständnis des Buches Numeri	9.00-10.00
<b>Gerhard Langer</b>	Vom Kult- zum Lehrbuch. Die Funktion der Erzählungen im Midrasch Levitikus Rabba	10.00-11.00
Kaffeepause		11.00-11.30
Abschlussdiskussion		11.30-12.30
Mittagessen		12.30
Abreise		